

Grund- und Unbegrifflichkeiten. Einführung in die Philosophie/Ästhetik

Sommersemester 2026

Mittwoch 13:15 bis 14:45 Uhr

Raum 01/305 Seminarraum KuWi

Übung

Modul: Theorie der Kunst

Sophia-Charlotte Reiser

s.reiser@hbk-bs.de

Die Übung bietet die Möglichkeit, die Texte des Seminars vertiefend zu diskutieren und Begriffe weiter zu klären. Sie bildet zudem eine Einführung in die Praxis der Lektüre philosophischer Texte sowie in das Schreiben von Textkommentaren, Kurzesays und Hausarbeiten.

Semesterplan

- 22. April 2026** **Einführungssitzung**
Kennenlernen und Führung durch die Bibliothek
- 29. April 2026** **Lesen**
Wie lese ich philosophische und theoretische Texte? Tipps, Techniken und Strategien

Petra Stykow: »Fachliteratur richtig lesen«, in: dies.: Politikwissenschaftlich arbeiten, Paderborn 2020 (Auszug).
Overthink Podcast (Prof. Dr. Ellie Anderson), »Tips for reading Philosophy«.
- 6. Mai** **Was ist Erkenntnis? und Referat / Sprechen / Diskutieren**
Nachbesprechung *Denken und Sinnlichkeit*

Alexander Gottlieb Baumgarten
Theoretische Ästhetik. „Aesthetica“ (1750/58), Hamburg 1988 (Auszug).

Wie diskutiere ich Texte im Seminar und wie bereite ich mich auf Sitzungen vor? Was zeichnet ein gelungenes Referat aus?
- 13. Mai** **Was ist Wirklichkeit? und Exzerpt / Textkommentar**
Nachbesprechung *Wahrheit und Lüge*

Friedrich Nietzsche
»Ueber Wahrheit und Lüge im aussermoralischen Sinn [1873]«, in: ders.: Kritische Studienausgabe, Band 1, München u.a. 1980, 873-890.

Was sind Exzerpte und Textkommentare? Wozu dienen sie, und wie verfasse ich sie selbst?
- 20. Mai** **Zwischenstand**
(Rückblick auf das bisher Besprochene)

- 27. Mai** **Was ist Freiheit? und Recherche**
Nachbesprechung *Schönheit und Spiel*
- Friedrich Schiller
Über die ästhetische Erziehung des Menschen in einer Reihe von Briefen [1795], Frankfurt am Main 2009 (Auszug).
- Welche Möglichkeiten und Techniken der Recherche gibt es? Wie beginne ich die Recherche für ein neues Thema, eine neue Autor*in etc.?
- 3. Juni** **Workshop Kritik und Solidarität**
Übung entfällt, ab 14:00 findet der Workshop zu Kritik und Solidarität statt
- 10. Juni** **Was ist Gesellschaft? und Nachbereitung Workshop Kritik und Solidarität**
Nachbesprechung *Verhältnis und Prozess* (Sitzung Adorno)
- Theodor W. Adorno
»Gesellschaft [1965]«, in: ders.: Soziologische Schriften I. Gesammelte Schriften 8, Frankfurt am Main 1997, 9-19.
- 17. Juni** **Was ist Gewalt? und Umgang mit KI**
Nachbesprechung *Herrschaft und Autorität*
- Hannah Arendt
Macht und Gewalt, München 1970 (Auszug).
- Nachbereitung KI-Workshop von Hannah Wallenfells (11.06.)
- 24. Juni** **Was ist ein Subjekt? und Hausarbeit**
Macht und Psyche
- Michel Foucault
»Subjekt und Macht [1982]«, in: ders.: Dits et Ecrits. Schriften, Vierter Band, Frankfurt am Main 2005, 269-294.
- Wie schreibe ich eine philosophische Hausarbeit? Wie finde ich eine passende Frage- und Problemstellung?
- 1. Juli** **Was ist Demokratie? und Exposé**
Nachbesprechung *Gemeinschaft und Repräsentation*
- Claude Lefort
»Die Frage der Demokratie [1983]«, in: Ulrich Rödel (Hg.), Autonome Gesellschaft und libertäre Demokratie, Frankfurt am Main 1990.
- Jean-Luc Nancy
»Brüderlichkeit«, in: Elisabeth Gräß-Schmidt und Ferdinando G. Menga (Hg.), Grenzgänge der Gemeinschaft, Tübingen 2016, 105-111.
- Wozu dient ein Exposé? Was sollte ein Hausarbeitsexposé enthalten?
- 8. Juli** **Was ist Gender? und Vorstellung Hausarbeitsthemen**
Identität und Körper
- Judith Butler
Gender Trouble, New York u.a. 1990 (Auszug).