

Anhang

A1 Operatoren

Folgende Operatoren geben an, welche Tätigkeiten, Fertigkeiten und Fähigkeiten zum Nachweis der jeweiligen Kompetenz erwartet werden. Die Operatoren sind mit den Schülerinnen und Schülern zu erarbeiten und ihr Gebrauch ist an verschiedenen Beispielen zu üben. Durch den konsequenten Einsatz wird Fehlinterpretationen von Aufgabenstellungen entgegengewirkt. Gleichzeitig verdeutlichen die Operatoren die Komplexität von unterschiedlichen Aufgabenstellungen.

	Paraphrase	Anforderungsbereiche
analysieren	inhaltliche und formale Aspekte verschiedener Medien unter aspektgeleiteter Fragestellung herausarbeiten	II / III
anwenden	bekannte Sachverhalte, erarbeitete Regeln oder Methoden auf andere Problemstellungen übertragen und zur Lösung nutzen	II
auswerten	Informationen aus vorgegebenen Medien gewinnen und zielgerichtet verarbeiten	II / III
begründen	Positionen, Auffassungen, Urteile usw. durch nachvollziehbare Argumente stützen	II / III
belegen	Aussagen durch Verweise auf Textstellen oder Zitate stützen	II
benennen	Informationen ohne Kommentierung bezeichnen	I
beschreiben	spezifische Textaussagen und Sachverhalte in eigenen Wörtern, ohne Wertung kenntlich machen	I
bestimmen	Sachverhalte ermitteln	II
beurteilen	zu Sachverhalten objektive und sachlich begründete Urteile formulieren	III
bewerten	zu Sachverhalten fachlich begründete Urteile formulieren, eigene Maßstäbe und eigene Positionen auch betont subjektiv formuliert vertreten	III
charakterisieren	Personen, Vorgänge oder Sachverhalte (aus Texten, Filmen, usw.) treffend beschreiben und ihre Funktion für den Handlungsverlauf aufzeigen	II / III

darstellen	Zusammenhänge und übergeordnete Sachverhalte strukturiert, neutral und methodisch reflektiert veranschaulichen	II
diskutieren	sich argumentativ mit einem Thema oder einer Fragestellung auseinandersetzen	III
entnehmen	Informationen sach- und kriterienbezogen aus Texten oder Sachverhalten herausziehen	I
erklären	Sachverhalte, Textaussagen, Problemstellungen auf der Grundlage differenzierter Kenntnisse und Einsichten verständlich machen	II
erschließen	aus Materialien bestimmte Sachverhalte herleiten, die nicht explizit genannt werden	II
erzählen	Erlebnisse oder Erfundenes zuhörerorientiert und anschaulich vortragen	I
formulieren	ein Ergebnis, einen Standpunkt, einen Eindruck knapp und präzise zum Ausdruck bringen	I / II
gestalten	Ergebnisse kreativ in Text- und Medienprodukten oder in szenischen Darstellungsformen inhaltlich und sprachlich erarbeiten und formen	II / III
interpretieren	Textformen und Textinhalte oder filmsprachliche Mittel in ihrer Wechselwirkung unter Verwendung analytischer und gestalterischer Verfahren untersuchen und deuten	III
nutzen	unterschiedliche Medien sowie Methoden und Arbeitstechniken zielgerichtet verwenden	I
planen	Arbeitsprozesse vorausschauend und ergebnisorientiert in einzelne funktionale Arbeitsschritte zerlegen	II
präsentieren	vorbereitete Informationen zu einem Thema strukturiert, mediengestützt und adressatengerecht vortragen	II
reflektieren	Sachverhalte, Argumente und Positionen anhand eigener oder vorgegebener Kriterien prüfen und abwägen	III
sich auseinander-setzen mit	sich mit Themen oder Sachverhalten kritisch, differenziert, argumentativ und urteilend befassen	III
überarbeiten	eigene oder fremde Produkte kriteriengeleitet analysieren und mit Qualitätsgewinn weiterentwickeln	II

(über-) prüfen	vorgegebene Aspekte in einem Text oder einer Aussage genau untersuchen	II / III
unterscheiden	Unterschiede, Ähnlichkeiten oder Gemeinsamkeiten herausarbeiten	II
verfassen	wesentliche Aspekte von Sachverhalten oder Problemen in informierender oder argumentierender Form adressatenbezogen und zielorientiert darlegen	II / III
vergleichen	Unterschiede, Ähnlichkeiten oder Gemeinsamkeiten identifizieren und gegenüberstellen	II / III
verwenden	erarbeitete Regeln oder Methoden auf bekannte Sachverhalte beziehen	I / II
visualisieren	inhaltliche Zusammenhänge und Gliederungen in Bildern und Strukturen unter Verwendung unterschiedlicher Medien sichtbar machen	I / II
wiedergeben	Inhalte mit eigenen Worten benennen	I
zusammenfassen	Inhalte und Zusammenhänge sachbezogen, strukturiert, komprimiert und auf das Wesentliche ausgerichtet wiedergeben	I / II